

Jump The Wire

Choreographie: Dan Albro

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Fire It Up** von Gord Bamford
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Stomp up, kick, back 2-out-out, clap, rock side turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 8&5-6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Klatschen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach hinten schwingen (3 Uhr)

S2: Walk 2, step, pivot ½ l, rocking chair

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Step, point r + l, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)

S4: Chassé r, rock back, chassé l turning ¼ r, rock back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S6: Step, pivot ¼ l, kick-ball-change, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende